

Max Feuerbach

HP: max-feuerbach.de - Mail: m.feuerbach@gmx.net

Vita

■ Persönliche Daten

Name:	Max Feuerbach
Geburtsdatum:	19.12.1987
Wohnort:	München
Größe:	185 cm
Konfektionsgröße:	L
Statur:	sportlich
Augenfarbe:	braun
Haarfarbe:	schwarz, grau meliert
Wohnmöglichkeit:	Berlin, Hamburg, Köln, Lindau(B), New York, London
Fremdsprachen:	Englisch fließend, Französisch GK, Spanisch GK
Sport:	Wing Tsung, Fußball, Laufsport, Capoeira, Reiten
Tanz:	Ballett GK, Hip-Hop GK, Contemporary GK
Besondere Fähigkeiten:	Bühnenkampf (Degen/Dolch, Tomahawk, Fackel, Speer, unbewaffneter Kampf)
Heimatdialekt:	Bairisch
Führerschein:	B



■ Ausbildung und Studium

2016 – 2017	Bühnenjahr München Film Akademie
2013 – 2015	Schauspielausbildung München Film Akademie

■ Filme (Auswahl)

2017	Es tut mir Leid, Bella (HR, Kurzfilm)
2015	Die jungen Ärzte (HR, Kurzfilm)
2015	Bad Cops (HR, Kurzfilm)
2014	What is (HR, Kurzfilm)

■ Theater (Auswahl)

2018	Festspiele Burgrieden „Unter Geiern – Der Sohn des Bärenjägers“ Rolle: Winnetou
------	---

2017 Die Werkstattbühne
„Der Menschenfeind“ von Jean-Baptiste Molière
Rolle: Alceste

2016 Die Werkstattbühne
„Der Hässliche“ von Marius von Mayenburg
Rolle: Scheffler

2015 Die Werkstattbühne
„Amphitryon“ von Heinrich von Kleist
Rolle: Argatiphontidas

Monologe

Admetos in „Alkestis“ von Euripides

Tom in „Die Glasmenagerie“ von Tennessee Williams

Krause in „Top Dogs“ von Urs Widmer

■ Weiterbildung

2019 „Für den Film“ Workshop

2017 Casting Workshop bei Uwe Bünker

2015-2017 Dozentenausbildung München Film Akademie

2015 Casting Workshop bei Hanna Hansen