

Max Feuerbach

HP: max-feuerbach.de

Mail: m.feuerbach@gmx.net

Vita

■ Persönliche Daten

Name:	Max Feuerbach
Geburtsdatum:	19.12.1987
Wohnort:	München
Größe:	185 cm
Konfektion:	L – XL
Statur:	sportlich
Augenfarbe:	braun
Haarfarbe:	schwarz, grau meliert
Wohnmöglichkeit:	Berlin, Hamburg, Köln, Lindau(B), New York, London
Fremdsprachen:	Englisch fließend, Französisch GK, Spanisch GK
Sport:	Wing Tsung, Fußball, Laufsport, Capoeira, Reiten
Tanz:	Ballett GK, Hip-Hop GK, Contemporary GK
Besondere Fähigkeiten:	Bühnenkampf (Degen/Dolch, Tomahawk, Fackel, Speer, unbewaffneter Kampf)
Heimatsdialekt:	Bairisch
Führerschein:	B



■ Ausbildung und Studium

2016 – 2017	Bühnenjahr München Film Akademie
2013 – 2015	Schauspielausbildung München Film Akademie

■ Filme (Auswahl)

2021	Der Bergdoktor, Winterspecial (Tobias Gassner, Regie: Franziska M. Hoenisch, Prod.: nds GmbH, Sender: ZDF)
2020	For Sale (HR, Kurzfilm)
2019	Kaminbuddies (Workshop)
2017	Es tut mir Leid, Bella (HR, Kurzfilm)
2015	Die jungen Ärzte (HR, Kurzfilm)
2015	Bad Cops (HR, Kurzfilm)

■ Theater (Auswahl)

2019	Festspiele Burgrieden „Im Tal des Todes“ Rolle: Winnetou
2018	Festspiele Burgrieden „Unter Geiern – Der Sohn des Bärenjägers“ Rolle: Winnetou
2017	Die Werkstattbühne „Der Menschenfeind“ von Jean-Baptiste Molière Rolle: Alceste
2016	Die Werkstattbühne „Der Hässliche“ von Marius von Mayenburg Rolle: Scheffler
2015	Die Werkstattbühne „Amphitryon“ von Heinrich von Kleist Rolle: Argatiphontidas
<u>Monologe</u>	Admetos in „Alkestis“ von Euripides Tom in „Die Glasmenagerie“ von Tennessee Williams Krause in „Top Dogs“ von Urs Widmer

■ Weiterbildung (Auswahl)

2019	„Für den Film“ Workshop
2017	Casting Workshop bei Uwe Bünker
2015-2017	Dozentenausbildung München Film Akademie